



## KARTA TECHNICZA WYROBU

### **HQ THERM E90** **Emulsja docieplająca fasadowa**

**Farba HQ THERM E90 została zatwierdzona przez Laboratorium Konserwacji zabytków do stosowania na obiekty zabytkowe.**

- Powierzchnia farby odbija ponad 10% więcej promieni od farb emulsyjnych
- maksymalna biel i doskonałe krycie
- efekt ciepłego dotyku
- maksymalna ochrona ścian wraz z termoizolacją
- maksymalna elastyczność

## OPIS PRODUKTU

**Emulsja docieplająca fasadowa HQ THERM E90** jest zawiesiną pigmentów i wypełniaczy w wodnej dyspersji kopolimeru octanu winylu i etylenu z dodatkiem środków wspomagających i uszlachetniających. Dodatkowo zastosowano pęcherzyki szklane, które wpływają na zmniejszenie przewodnictwa cieplnego, działając na zasadzie izolacji termicznej.

## PRZEZNACZENIE:


**Farba emulsyjna zewnętrzna ciepła** przeznaczona jest do ochronno-dekoracyjnego malowania tynków wapiennych i cementowo-wapiennych, podłoży cementowych, betonowych, gipsowych, drewnianych i drewnopochodnych, cegły, kamienia użytkowanych na zewnątrz budynków. W szczególności nadaje się do renowacji zabytkowych budynków, które wymagają dodatkowego docieplenia, nie zmniejszając paroprzepuszczalności. Zawarte w farbie mikrosfery szklane doskonale odbijają promienie słoneczne dlatego farba jest bardziej trwała, wolniej ulega degradacji oraz powoduje, że ściany wolniej się nagrzewają, a zawarta w mikrokulkach próżnia daje efekt dodatkowego docieplenia. Malowanie farbą HQ ThermE90 zapobiega tworzeniu się mostków termicznych, co dodatkowo zabezpiecza budynek przed wymianą temperatury. Powłoka farby jest bardzo elastyczna nawet nakładanie grubej warstwy nie powoduje pęknięcia powierzchni.

## Badania:

Badania na AGH w Krakowie na Katedrze Techniki Ciepłej i Ochrony środowiska wykazały, że farby HQ THERM wykazują emisyjność k. 10% mniejszą od farb zwykłych, to oznacza, że odbijają 10% więcej promieni od farby zwykłej.



**CHARAKTERYSTYKA:**

gęstość, najwyżej	~1,0 [g/cm <sup>3</sup> ]
stopień połysku	Głęboki mat 
krycie jakościowe, stopień	II
nakładanie	pędzel, wałek, natrysk
czas wysychania w temp. 23°C i wilgotności względnej 50%*	~30 min
czas do nakładania kolejnej warstwy w temp. 23°C i wilgotności względnej 50%*	~2-4h
zawartość części stałych	~50%
natrysk hydrodynamiczny**	średnica dyszy: 0,43-0,66mm ciśnienie natrysku 20-21Mpa

\* Obniżenie temperatury lub i wzrost wilgotności może wydłużać czas wysychania.

\*\*Dobór parametrów do metody natryskowej

**SPOSÓB STOSOWANIA**
**Warunki nakładania:**

Prace prowadzić w temperaturze powietrza i podłoża powyżej 5°C i poniżej 25°C. Unikać bezpośredniego nasłonecznienia i wilgotności względnej powietrza >80%.

**Przygotowanie podłoża:**

Podłoże przeznaczone do malowania powinno być mocne, spójne, czyste, odtłuszczone, odpylone i suche, w razie potrzeby odgrzybione. Przed przystąpieniem do malowania ewentualne rysy i ubytki powierzchni zaszpachlować i zeszlifować. Stare źle przylegające do podłoża powłoki farb emulsyjnych usunąć, pozostałości mocno związane z podłożem oczyścić. Powierzchnię przetrzeć na mokro w celu usunięcia kurzu i zanieczyszczeń. W razie potrzeby użyć wody z detergentem, po czym podłoże spłukać i osuszyć. Gładzie szpachlowe, tynki gipsowe, powierzchnie niejednorodne, np. płyty gipsowo-kartonowe lub podłoża o intensywnej barwie zaleca się pomalować wcześniej Farbą Podkładową **LIFE 320** lub emulsją rozcieńczoną dodatkiem do 20% wody, zależnie od chłonności podłoża.





## Malowanie

Przed użyciem farbę bardzo dokładnie wymieszać. Przed rozpoczęciem prac, sprawdzić zgodność zamówionego koloru na małym fragmencie elewacji, a jakiegokolwiek zastrzeżenia dotyczące koloru i standardowych cech farby zgłaszać natychmiast do Sprzedawcy.

Nakładać 1-2 warstwy używając pędzla, wałka lub natrysku hydrodynamicznego. Warstwę drugą nanosić po wyschnięciu pierwszej, tj. w 2-4 h odstępie. Prace malarskie wykonywać w temperaturze otoczenia i podłoża od +10 do +30 C, zaczynając od miejsc trudnodostępnych i naroży. Po zakończeniu prac narzędzia umyć w wodzie, a malowane pomieszczenia wietrzyć do zaniku zapachu.

## WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

Produkt nie sklasyfikowany jako niebezpieczny, niepalny.

Farbę należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

Pomieszczenie zamknięte, po zastosowaniu farby należy wywietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.

Puste opakowania należy oddać do odzysku, pozostałości po malowaniu usunąć zgodnie z przepisami. Informacja o bezpieczeństwie produktu dostępna na życzenie klienta.

## TRANSPORT I PRZECHOWYWANIE

Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w temperaturze od +5°C do +30°C. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem.

Grubość w $\mu\text{m}$	50	100	150	200	300
Ilość $\text{m}^2$ wymalowanych 1L farby dla danej grubości	9	4,5	3	2,5	1,5
Ilość warstw przy malowaniu wałkiem	2	3	5	7	9

**OPAKOWANIA :** Pojemniki plastikowe : 2,5L, 5L, 10 l.

**Dostępne kolory :** biały, w kolorach RAL i NCS na zamówienie

Produkt posiada uznanie Laboratorium Konserwacji Zabytków Zgodna z PN-C-81913:2002.

Kat. A/c/FW. Dopuszczalna zawartość LZO od 2016 r.-40g/l. Produkt zawiera poniżej 40g/l LZO.

Zastosowanie produktu zgodnie z instrukcją nie powoduje zagrożenia dla środowiska. Informacja o bezpieczeństwie produktu dostępna na życzenie klienta. Puste opakowania należy oddać do odzysku lub unieszkodliwiania, pozostałości po malowaniu usunąć zgodnie z obowiązującymi przepisami.





Powyższe informacje opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu i są podane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji. Producent nie jest w stanie monitorować warunków, w których produkt jest stosowany oraz wielu czynników mających wpływ na końcowy efekt wykorzystania i jego użycia. Nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody spowodowane użyciem produktu w sposób niezgodny z zaleceniami lub w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany treści powyższych informacji bez uprzedniego informowania o tym fakcie.

